

Освітній компонент	Вибірковий освітній компонент « Український народно-сценічний костюм у видовищних заходах і хореографічних постановках »
Рівень ВО	Другий (магістерський) рівень
Назва спеціальності/освітньо-професійної програми	024 Хореографія (Хореографія)
Форма навчання	Денна
Курс, семестр, протяжність	2 курс, 3 семестр
Семестровий контроль	Залік
Обсяг годин (усього з них: лекції/практичні)	Денна форма навчання: 120 год., аудиторні заняття – 24 год., консультації – 8 год., самостійна робота – 88 год.
Мова викладання	Українська
Кафедра, яка забезпечує викладання	Кафедра хореографії
Автор ОК	Викладач: заслужений працівник культури України, доцент, завідувач кафедри хореографії Козачук Олег Дмитрович

Короткий опис

Вимоги до початку вивчення	Здобувач ВО повинен володіти базовими знаннями з хореографічних освітніх компонентів: «Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю», «Зразки українського народно-сценічного танцю», «Волинський танцювальний фольклор», «Історія народного костюма».
Що буде вивчатися	Вибірковий освітній компонент «Український народно-сценічний костюм у видовищних заходах і хореографічних постановках» є важливою складовою підготовки фахівців у галузі хореографії та сценічного мистецтва. Її метою є формування у студентів глибоких знань та практичних навичок щодо створення та використання народно-сценічного костюма в хореографічних постановках та видовищних заходах.

Чому це цікаво/треба вивчати	Український народний костюм є важливою частиною нашої культурної спадщини, що відображає історію, традиції та звичаї народу. Вивчення дисципліни "Український народно-сценічний костюм у видовищних заходах і хореографічних постановках" є важливим і цікавим для хореографів, режисерів, художників-костюмерів та інших фахівців, які працюють у сфері культури та мистецтва, знання про український народний костюм є необхідним для створення автентичних та художньо-цінних видовищних заходів та хореографічних постановок.
Чому можна навчитися (результати навчання)	Вибірковий освітній компонент «Український народно-сценічний костюм у видовищних заходах і хореографічних постановках» надає широкий спектр знань та навичок, які можуть бути корисними в різних сферах діяльності. - навчитесь розрізняти регіональні особливості костюмів, їх історичний розвиток, символіку та значення. Дізнаєтесь, як адаптувати народний костюм для сцени, враховуючи особливості хореографії, освітлення та сценічного простору. - зможете розробляти власні ескізи сценічних костюмів на основі традиційних зразків, а також розуміти принципи їх конструювання та виготовлення. - вивчення традиційного костюма може стати джерелом натхнення для створення сучасних сценічних образів, допомагаючи розвинути творче мислення та вміння знаходити оригінальні рішення.
Як можна користуватися набутими знаннями і уміннями (компетентності)	Отримані знання та навички можуть бути застосовані на практиці під час створення вистав, концертів, фестивалів та інших культурно-мистецьких заходів.